



# Premiere Pro CC - Basics

	3	New Pr	oject			
Name:	Prosjektnavn					
Location:	/Brukere/Eiviı	nd/Filmer/2016.09.08	- Prosjektnavn	▼ Browse		
General	Scratch Disk	s Ingest Settings		4		
Video Rendering and Playback						
	Renderer:	Mercury Playback Engi	ine GPU Acceleration (OpenCL	.) 🔻		
Video						
D	isplay Format:	Timecode		<b>•</b>		
Audio						
D	isplay Format:	Audio Samples		•		
Capture						
Ca	pture Format:	HDV		<b>~</b>		
Display	the project iter	n name and label color	for all instances			
			Cance	і ок		

# 1. Åpne Premiere Pro CC

### 2. Velg New Project

- 3. Gi prosjektet ditt et beskrivende navn
- 4. Velg hvilken mappe prosjektet skal lagres i
- 5. Klikk OK. Programmet åpnes
- 6. Velg Window > Workspace. Klikk på «All panels».
- 7. Klikk på ikonet for New Item, og så på Sequence.

Project: Prosjektnavn Ξ	Media Browser	Libraries	Info	»	
Prosjektnavn.prproj	Sequence			0 Items	
ρ	Offline File				
	Adjustment La	yer			
	Title				
	Bars and Tone				
	Black Video				
	Captions				
	Color Matte				
	HD Bars and T	one			
	Universal Counting Leader				
	Transparent Vi	deo		7	
	- A 🗘	, <b>III</b>		<b>1</b>	

## ELVEPUA FOLKEHØGSKULE

# elverumfhs.no

uence Presets Settings Tracks	
ailable Presets	Preset Description
AIIAble Presets ARRI AVC-Intra AVC-Intra AVCHD AVCHD I080i AVCHD 1080p24 Anamo AVCHD 1080p24 Anamo AVCHD 1080p25 AVCHD 1080p25 AVCHD 1080p50 AVCHD 1080p50 AVCHD 1080p50 AVCHD 1080p60  720p Canon XF MPEG2 Digital SLR DNxHD DNxHR DV - 24P DV - NTSC DV - PAL DVCPR050	Preset Description For editing AVCHD Formats recorded in 1920x1080 square pixels (non-anamorphic). 16:9 progressive-scan 1080p HD video at 25 frames per second. 48kHz audio. General Editing mode: AVCHD 1080p square pixel Timebase: 25,00 fps Video Settings Frame size: 1920h 1080v (1,0000) Frame rate: 25,00 frames/second Pixel Aspect Ratio: Square Pixels (1.0) Fields: No Fields (Progressive Scan) Audio Settings Sample rate: 48000 samples/second Default Sequence Total video tracks: 3 Master track type: Stereo Audio Tracks: Audio 1: Standard Audio 2: Standard Audio 2: Standard
DVCPROHD     D HDV	Audio 3: Standard Audio 4: 5.1 Audio 5: 5.1 Audio 6: 5.1
Delete Preset	
nce Name: Sekvensnavn	
	Cancel OK

7. I vinduet som kommer opp, velg AVCHD > 1080p25

8. Gi sekvensen et beskrivende navn, og klikk OK





#### **EFFECT CONTROLS**

Blending modes, størrelsesjustering og effektinnstillinger









## ELVERUA FOLKEHØGSKULE

# Verktøy



Marker/velg et klipp Velg alle klipp til høyre for der du kikker Juster klipp og flytt etterfølgende klipp Splitt et klipp der du klikker Forskyv deg frem/tilbake i et klipp Juster lyd for et begrenset område Zoom inn på tidslinja. Hold alt for zoom ut



## **Nyttige snarveier**

Save: cmd+s **Importer:** cmd+i Sett inn-punkt: i Sett ut-punkt: 0 Gi til inn-punkt: Shift+i Gå til ut-punkt: Shift+o Play/pause: Space J/L: Fast forward/Fast backfard Flytt klipp: Alt+, og Alt+. Justere hastighet: cmd+r Eksportere: cmd+m

(PC: bytt ut cmd med ctrl)

## ELVERUA FOLKEHØGSKULE



# Sakte film:

Høyreklikk på et klipp. Velg Speed/duration (cmd+r)



l vinduet som kommer opp, skriv inn hastighet, og klikk ok. 50% er halv hastighet. 200% er dobbel hastighet. (OBS! Ved 50% husk å ha plass bak klippet på tidslinja)



# Justere lyd:

1. Klikk på streken og dra den nedover for å se waveformen bedre
 2. Klikk på streken midt på klippet, og dra øke lyden



#### For å justere deler av et lydklipp

Hold inne cmd og klikk 4 ganger på streken
 Dra streken opp

# Justere klipp på tidslinja:

1. Klikk i starten eller slutten av et klipp, og dra ut eller inn.



## ELVEPUA FOLKEHØGSKULE



# elverumfhs.no

#### 1. Velg format H.264

2. Sjekk at Preset er «Match source - High bitrate»

- 3. Klikk for å velge navn og filplassering
- 4. Klikk Export

#### Alternativt

4. Klikk Queue

Filmen eksporteres via «Media encoder», og du kan fortsette å bruke Premiere PRO. (Neste side).

#### Filstørrelse

Under fanen «Video» kan du scrolle ned til «Bitrate settings» og justere slideren opp eller ned for å få en større eller mindre fil med bedre eller dårligere kvalitet.

➢ Bitrate Settings ────────────────────────────────────		
Bitrate Encoding:	VBR, 1 pass	~
Target Bitrate [Mbps]:	O	10

## ELVEPUA FOLKEHØGSKULE



# elverumfhs.no

Et nytt vindu åpnes. Klikk på Play-knappen oppe til høyre.

Når prosessen er ferdig har du en ferdig film!